

令和5年度 シラバス

科目名	単位数 (時間数)	学科・学年	担当者氏名 (実務経験)
選択 (ヘアアーティストコース)	5 単位 (150 時間)	美容科・1 学年 2 学年	早坂 将 (H14～H24 美容室勤務) 菅野裕貴美 (H19～H28 美容室勤務)
学 習 目 標			授業の方法
アップスタイルの理論について習得させ、様々なスタイルについての技術を身に付けさせる。			講義 実技
成 績 の 評 価 方 法			
定期考査 (60 点以上を合格とする)			
教 科 書		副 読 本	

学習指導年間計画 (授業計画)

回数	内容	時間数
1	まとめ髪の説明、実習の準備説明	3
2	用具の説明・効果、基本技術 I	3
3	基本技術 II、アイロン巻き方の種類	3
4	一束 (すき毛あり&なし)	3
5	ひねり一束 (すき毛あり&なし)	3
6	ワントップカール (一束 or ひねる一束)	3
7	ウィッグメイク I、アイロンスタイリング	3
8	編、編み込み技術 I	3
9	編アレンジスタイル	3
10	編み込みアレンジスタイル	3
11	編・編み込み技術 II	3
12	編とアイロンを使ったアレンジスタイル	3
13	編とカールのアップスタイル	3
14	カールを使ったアップスタイル I、II	3
15	夜会と巻き込みシニヨン	3
16	夜会と巻き込みシニヨンを使ったアップスタイル	3
17	ウィッグメイク II	3
18	スキルアップスタイル I (校内コンテスト用)	3
19	スキルアップスタイル II (校内コンテスト用)	3
20	テキスト初級編スタイル I、II、III	3
21	テキスト初級編スタイル IV、V	3
22	コンテストスタイル準備	3
23	コンテストスタイル基本技術 I	3
24	コンテストスタイル基本技術 II	3
25	コンテストスタイル基本技術 III	3
26	アップスタイル校内予選のスタイル展示、説明	3

回数	内容	時間数
27	アップスタイル校内予選作品の練習	3
28	アップスタイル校内予選作品の練習	3
29	新日本髪Ⅰ	3
30	新日本髪Ⅱ	3
31	新日本髪Ⅲ	3
32	テキスト中級編スタイル	3
33	テキスト中級編スタイル	3
34	テキスト中級編スタイル	3
35	作品スタイル練習	3
36	展示作品アップスタイルⅠ	3
37	展示作品アップスタイルⅡ	3
38	展示作品アップスタイルⅢ	3
39	写真・絵から考えるアップスタイルⅠ	3
40	写真・絵から考えるアップスタイルⅡ	3
41	写真・絵から考えるアップスタイルⅢ	3
42	校内コンテストスタイル練習	3
43	校内コンテストスタイル練習	3
44	相モデルアップ・アレンジ・スタイリング	3
45	相モデルアップ・アレンジ・スタイリング	3
46	相モデルアップ・アレンジ・スタイリング	3
47	相モデルアップ・アレンジ・スタイリング	3
48	撮影作品づくり	3
49	撮影作品づくり	3
50	撮影作品づくり	3